سلسلت أجدادنا

## المنحنب الأول

الابن الثاني للملك أحمس قاهر الهكسوس



## أسم القصة: أمنحتب الأول الابن الثاني للملك أحمس قاهر الهكسوس إعداد: مسعد الحجري

جيرافيك: أمير عكاشة

دار الكتب المصرية فهرسة إثناء النشر

الحجري, مسعد

سلسلة أجدادنا. "أمنحتب الأول", مسعد الحجري ..."الجيزة".. دار نوبل للنشر والتوزيع ٢٠١٧

جبرافیك: أمیر عكاشة

١٢ صفحة , ٢٤ سم

ا. العنوان : ۹۳۲

رقم الإبداع: ٢٠١٧ /١٤٢٧٢

تدمك : ٧-٤٢-٨٤٢٥-٧٧٩-٨٧٩



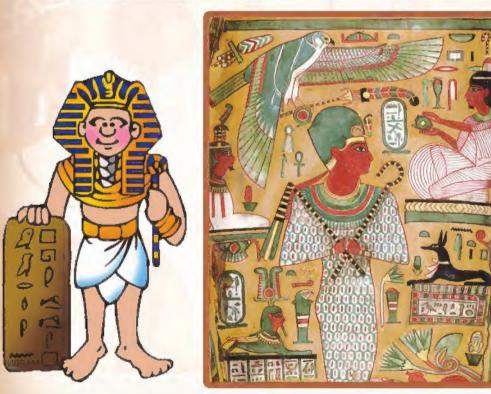
## دار نوبل للنشر والتوزيع

حقوق الطبع والتوزيع محفوظة للناشر دار نوبل للنشر والتوزيع ٤ شارع سيد الخطيب – الثلاثيني العمرانية الغربية – الجيزة ت / ١٢٢٠٣٢٠٩٠٥ - ١٢٢٠٣٢٠٩٠٥ تحذير: يحظر النشر او النسخ أو التصوير أو ألإقتباس بأي شكل من الأشكال إلا بإذن وموافقة خطية من الناشر



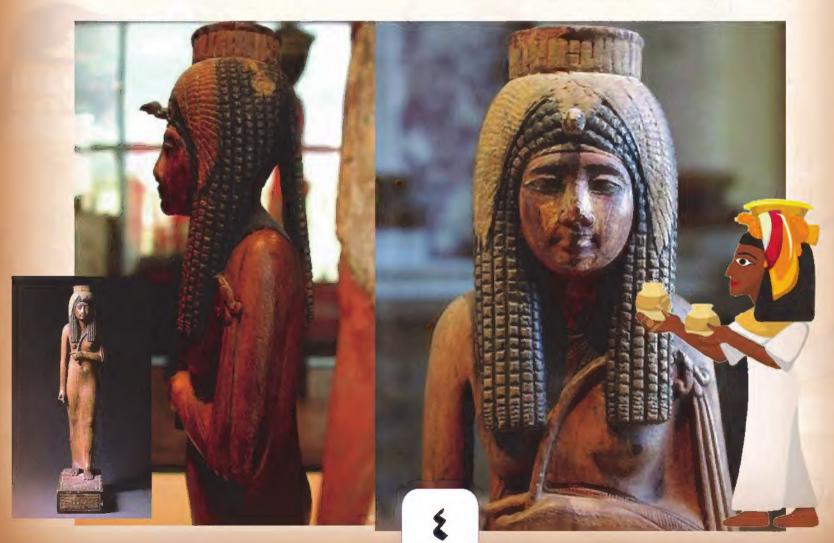








وَعْنِدَ وَفَاةِ أَحُمسِ الأَوَّلِ أَصْبَحَت أَحُمس نَفْرَتَارِى الوَصِيُّ لَابِنِهَا المنحوتِ الأَوَّلِ حَتَّى يِتَمَكَّنَ مِنْ بْلُوْغِ السِّنِ وَانْ يَصْعَدَ إِلَى العرْشِ، وَمَنِ المعرُوفِ اللَّهَا كَانَت لِا تَزَالُ عَلَى قَيْدِ الحياةِ خِلَالَ السَّنَةِ الأُولِي مِنْ عَهْدِ تحوتمس الأول وَهَكَذَا يَبْدُو أَنَّها كَانَت لَا تَزالُ عَلَى قَيْدِ الحياةِ بَعْدَ ابنها أمنحوتب الأول.



بَعْدُ تُولِيهِ الْحَكُمَ مُبَاشِرَةً فَاْمَ بِالدَّفَاعِ عَنْ حُدودِ مِصْرَ الغَربيَّة حَيْثُ أَنْتُهُزُ اللَّيبِيينَ فرصة وفاة أحمس لغزو الدّلتًا فتوجّه اليهم أمنحتب عَلَى رَأْسُ جَيْشِهِ وَهُزَمَ الليبيين وُحُلفًائِهم. إِتَّجِهُ بَعْدُ ذُلكُ امنحتب الأول بجيشه إلى النوبة لظهُور التمرُّد والعصْيَان بِهَا وأستطاع تأمين حُدُود مضر الجنوبيّة والقضاء على العصيان، وقام بعُدِةِ حُروبِ في آسيا.





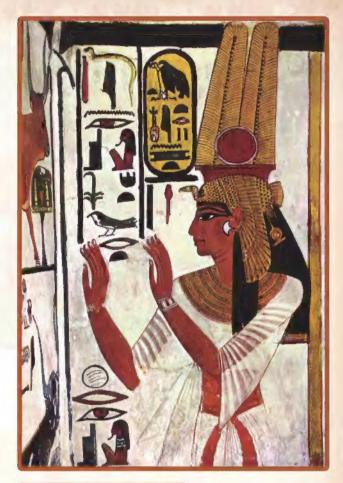
وأُهتَمَّ امنحتب بالشَّئُونِ الدَّاخِلَيةِ للبِّلاَدِ وَوَجَه إِلَيْهَا جُهُودَهُ، وَتَميزُ عَصْرَهُ بِالإستِقْرَارِ والرَّخَاءِ، وأَصْدَرَ قَانُونَا بِمَنْعِ السُخْرَةِ وَبَوَضْعِ الْعاييرِ الْعادِلَةِ للأُجُورِ وَالْحَوَافِزِ، حَيْثُ أَنَّ وَالدَّةَ أَحْمِسُ الأَوَّلِ استَعَادَ صَلاَتَ مِصْرَ بِتِجَارَةِ الشَّمَالِ وَالجَنُوبِ أَيْ تَجَارَةِ أَهْلِ الشَّامِ وَكِرِيتْ ثُمَّ تِجَارِةُ بِلاَدِ النُّوبَةِ وَاسْتَقَرَت أَحْوالِ مِصْرَ فِي عَهْدِ الشَّامِ وَكِرِيتْ ثُمَّ تِجَارِةُ بِلاَدِ النُّوبَةِ وَاسْتَقَرَت أَحْوالِ مِصْرَ فِي عَهْدِ الشَّامِ وَكِرِيتْ ثُمَّ تِجَارِةُ بِلاَدِ النُّوبَةِ وَاسْتَقَرَت أَحْوالِ مِصْرَ فِي عَهْدِ الشَّامِ وَكِرِيتْ ثُمَّ تِجَارِةُ بِلاَدِ النُّوبَةِ وَاسْتَقَرَت أَحْوالِ مِصْرَ فِي عَهْدِ الشَّامِ وَكِرِيتْ ثُمَّ تِجَارِةُ بِلاَدِ النُّوبَةِ وَاسْتَقَرَت أَحْوالِ مِصْرَ فِي عَهْدِ النَّوبَةِ وَاسْتَقَرَت أَحْوالِ مِصْرَ فِي عَهْدِ النَّوبَةِ اللَّهُ الْأَوْلُ .

خِرَجَ امنحتب الأول عَلَى حَرَجَ رَأْس جَيْشِهِ إلى مَا وَرَاءِ الحدُودِ المُصْرِيَّةِ فِي الشَّمَال وَالْجِنُوبِ وَالْغُرْبِ فَقَدْ قَامَ بثلاثة حَمَلات إلى النّوبة بَحَيْثُ تَوَعَل في الجنوب حَتَّى وَصَل إِلَى الشَّلال الثَّالث للنيّل لِتَوْسِيع حُدُود مِصْرَ إلى هُنَاك وَإِلَى الشَّمَال قَامَ بحَمَلاتِ إلى سُوريا وَفلسطيْنْ وَفِي الغرب قامَ بِحَمْلةِ ضِدّ





كانَ أمنحتب مُهْتَمًّا بِالفِّن وَالعِمَارَة وَقَدْ بَدُأ في بناء مَعْبَدِ في الكرنك وَأَبِيدُوسَ وَلَهُ الْعَدَيدَ مِنَ الْآثارِ فِي مِصْرَ العُليَا في الفنتين وكوم أمبو والكاب (تقعُ على مَسَافة 83 كم جَنوب الأقصر على الشاطئ الأيْمَن للنيل وكانت مَرْكزا دِينيًا هَامًا وَعَاصِمَة الإقليم الثالث في مصر العُليًا)، وَشيَّدَ مَعْبَدًا تَكريمًا لوَالدَهُ أحمس الأوَّل في العَرَبَةِ المُدْفُونَةِ، وَلَهُ آثارٌ بالقرب منْ جَبَل سلسلة بَيْنَ الأقصر وأشوان، وكانَ أمنحتب أوَّل مَنْ قَامَ بِفَصْلَ المَعْبَدِ الجِنَائِزِي عَنْ القبر وذلك لحماية قبره من اللصوص وَالْحَرِّبِينَ، وَقَدَ اعْتَبَرَ امنحتب وأمَّهُ نفرتارى إلهين لجبانة طيبة.

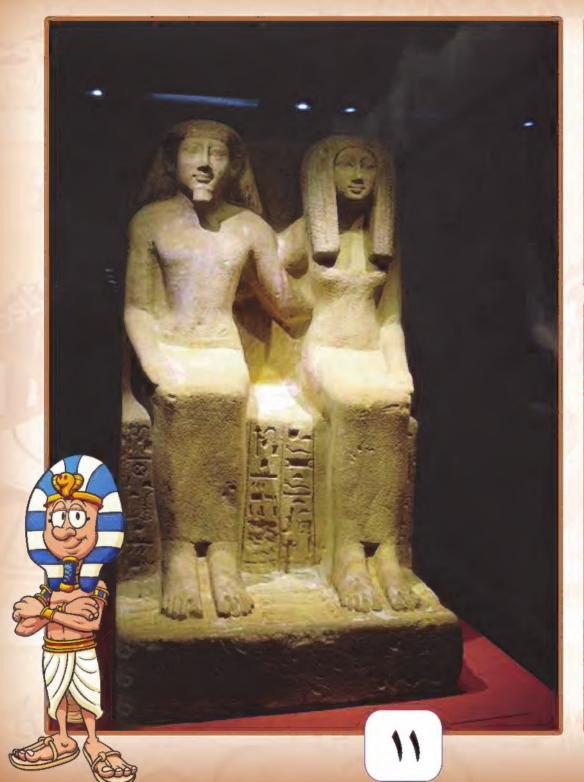


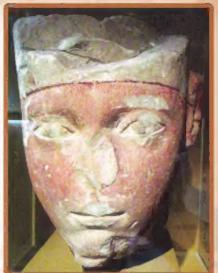




تَزَوَجَ أمنحتب الأوَّل مِنْ اثنَيْنِ مِنْ شَقِيْقَاتِه هُمَا إِعْجَ حَتْبِ وأَحْمِسُ مريت آمون وَانْجَبَتْ لَهُ الأُولَى ابْنَهُ امنمحات الَّذِي مَاتَ فِيْ طُفُولَتِهِ، وَتُوفِى امنحتب وَلَمْ يَكُن لَهُ وَرِيْتُ للعَرْشِ.









وَجِدَت مَقْبَرَةُ هَذَا الْمَلِكِ فِي وَادِي الْمُلُوكِ حَيْثُ دُفِنَ فِي دراعِ أَبُو النَّجَا فِي أَقْدَم قَبْرِ مَلَكِي فِي طِيْبَةِ، وَلَكِنْ تَمَّ نَقْلُ مُومْيَاؤِه إِلَى خَبِيئَةٍ بَالدَّيْرِ البَحَرِيِّ فِي عَصْرِ الأَسْرَةِ الوَاحِدَةِ وَالعِشْرِيْنَ تَقْرِيبًا.

